

L'ART DE PASSER MAÎTRE EN SUPERVISION

REVUE NATIONALE
du Programme de
reconnaissance de
la contribution des
superviseurs au milieu
académique

AUTOMNE 2020
NUMÉRO 2



CONSORTIUM NATIONAL
DE FORMATION EN SANTÉ
Volet Université d'Ottawa

La présente initiative a été rendue possible grâce à la contribution financière de Santé Canada.

cnfs.ca

À PROPOS

À PROPOS DU CNFS

Le Consortium national de formation en santé (CNFS) est un regroupement d'établissements de formation postsecondaire offrant des programmes en français dans différentes disciplines de la santé. L'Université d'Ottawa est l'un des seize partenaires universitaires et collégiaux qui constituent le CNFS.

La mission du CNFS est d'assurer la mise en œuvre d'un réseau postsecondaire élargi de formation et de recherche en français pour appuyer, d'une part, les institutions de formation qui offrent une formation dans le domaine de la santé et d'autre part, les chercheurs qui peuvent renforcer la recherche dans le domaine de la santé ayant trait, en particulier, aux communautés francophones en situation minoritaire.

Le CNFS vise à améliorer l'accès aux services de santé en français des communautés en situation minoritaire par la formation postsecondaire de professionnels francophones de la santé en soutenant la recherche dans le domaine de la santé qui se rattache à cette formation et aux besoins de ces communautés.

À l'Université d'Ottawa, le CNFS contribue à offrir un accès accru à des programmes d'études dans le domaine de la santé, aux francophones issus des collectivités en situation minoritaire. Cette contribution se traduit par l'élargissement de la capacité d'accueil dans une dizaine de disciplines offertes par les facultés des Sciences de la santé, des Sciences sociales et de Médecine.

Ces programmes permettent ainsi d'accroître la présence et l'apport de professionnels de la santé qui sont en mesure de répondre pleinement en français aux besoins de santé des communautés et de contribuer de façon significative à leur mieux-être et à leur plein épanouissement.

BIENVENUE À LA DEUXIÈME ÉDITION

DÉCOUVREZ LA REVUE

La Revue nationale du Programme de reconnaissance de la contribution des superviseurs au milieu académique est publiée annuellement par le CNFS. Elle met en lumière la contribution des professionnels de la santé qui prennent sous leur aile des stagiaires inscrits dans l'un des programmes ciblés par le CNFS de l'Université d'Ottawa.

Dernièrement, le programme a été propulsé au niveau national et les professionnels de la santé supervisant des étudiants provenant de La Cité et du Collège communautaire du Nouveau-Brunswick peuvent maintenant amasser des ÉCCUs.

Depuis le lancement du programme en septembre 2018, de nombreux professionnels ont reçu des *Équivalent de Contribution Collégiale et Universitaire* (ÉCCU) en participant à des activités de formation continue, académique et d'encadrement de stagiaires dans leur milieu.

Les pages qui suivent vous feront découvrir nos superviseurs Maître de la supervision. Vous apprendrez à les connaître et à comprendre leurs motivations à former la relève.

SOMMAIRE

- 4** Hommage à vous, superviseurs!
- 6** Josée Meunier
- 8** Karine Gauvin
- 10** Kelly Mercier-Dubord
- 12** Jonelle Pickard
- 14** Lisa Lewis
- 16** Mélanie Duquette
- 18** Tammy Lafrenière
- 20** Arielle Fortier-Lazure
- 22** Nos superviseurs Maître toujours en action!
- 23** Mot de remerciement
- 24** Formation continue

Pour préserver l'intégrité des propos rapportés par les superviseurs, les textes n'ont pas été modifiés.





HOMMAGE À VOUS,

Pourquoi est-ce que je supervise ?

Pourquoi accomplir tout ce travail pour un stagiaire qui, de toute façon, sera bientôt parti ?

Mon temps est précieux, pourquoi l'utiliser à montrer quoi faire à un autre, alors que mes propres tâches s'accumulent ?

Toutes ces questions sont justifiées, vous les pensez tout bas, vous n'osez pas dire que superviser un stagiaire est une tâche parfois éreintante. Mais voilà ! Vous investissez dans l'avenir et les retombées en sont grandioses ! Grandioses ? C'est exagéré, vous direz ! Et bien, détrompez-vous, votre rôle engendre des retombées phénoménales. Ces stagiaires sont les professionnels de demain, ceux qui viendront fortifier le système de santé et des services sociaux, ceux à qui nous passerons le flambeau de la supervision, ceux qui deviendront le soutien d'une demande en croissance perpétuelle. Cette pénurie de professionnels se fait ressentir maintenant plus que jamais, alors que le pays mène un combat acharné contre une pandémie qui révolutionne nos façons de faire et de penser.

Nous vous rassurons, là n'est pas la seule raison. Comme le stage est un lieu d'échanges, vous, tout comme vos stagiaires, en retirez des bénéfices. Vous apportez à vos étudiants des connaissances, un savoir-faire technique,



SUPERVISEURS!

un savoir-être professionnel, une structure en matière de planification et d'organisation, et bien davantage. Grâce à ces échanges, le raisonnement clinique de votre étudiant se développe et s'affine. En retour, vos stagiaires vous font découvrir des théories et des pratiques récentes ainsi que des innovations technologiques. Ils apportent leur propre point de vue, leur

propre énergie. Cela vous permet de vous questionner, et même, de remettre en question certaines de vos habitudes ancrées depuis longtemps.

Vous apportez à vos étudiants des connaissances, un savoir-faire technique, un savoir-être professionnel, une structure en matière de planification et d'organisation, et bien davantage.

Tout le service de santé bénéficie donc de l'acte de supervision, les étudiants et vous, certes, mais aussi votre équipe et même l'organisation pour laquelle vous travaillez.

Nous continuerons de vous le rappeler, vous avez un rôle fondamental dans le soutien et le développement de la relève. C'est grâce à vous que les étudiants deviendront des professionnels compétents et des collègues avec qui il est agréable de travailler!

Nous disons « Chapeau » à vous qui, malgré la complexité de la tâche, continuez de transmettre vos savoirs aux futurs professionnels.

L'équipe du CNFS – Volet Université d'Ottawa



JOSÉE MEUNIER

4630
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2013

SUPERVISION

4100 

PARTICIPATION ACADÉMIQUE

480 

FORMATION

50 

SUPERVISEUR
MAÎTRE

Originaire du nord de l'Ontario, je suis venue à Ottawa pour étudier en français dans mon champ d'intérêt en ergothérapie. Motivée par le désir de connaître des approches variées et de découvrir différentes cultures, j'ai effectué des stages hors province et hors pays. Au début de ma carrière, j'ai travaillé dans des domaines diversifiés, notamment en réadaptation, en soins de courte durée et en clinique privée desservant une clientèle ayant subi des accidents de la route. Par la suite, je me suis dirigée en milieu communautaire, tout en prenant soin de mes trois enfants. Dans la dernière décennie, je me suis découvert une réelle passion pour l'intervention auprès des jeunes au niveau de la gestion de l'anxiété et de la régulation sensorielle et émotionnelle.

Je leur demande en effet de ne pas mettre tout l'accent sur leur note, mais plutôt sur leurs apprentissages ...

LES RAISONS QUI ME MOTIVENT À ACCUEILLIR DES STAGIAIRES

Ma passion pour l'enseignement m'a incitée à rejoindre l'équipe de la Clinique interprofessionnelle au Perley Rideau, en tant qu'éducatrice-clinicienne, de même qu'à devenir chargée de cours à l'Université d'Ottawa et à offrir des conférences. Depuis un an, je travaille au Centre psychosocial à la Cité collégiale au programme la Boussole où je fournis des services de soutien et d'accommodement aux étudiants.

Pendant mes 10 dernières années de travail, j'ai découvert un grand intérêt pour l'enseignement, ceci me permettant de partager la profession d'ergothérapeute avec les étudiants.



LA PERCEPTION DE MON RÔLE DE SUPERVISEUR

En tant que superviseuse, j'aime créer une collaboration avec les étudiants et apprendre d'eux. Avec l'évolution rapide des études scientifiques et l'augmentation de la charge de travail des professionnels de la santé, il est difficile de se maintenir à jour sur tous les sujets. Les étudiants sont d'une grande aide à ce niveau. En effet, ils aident à rechercher les données probantes actuelles afin de les appliquer concrètement auprès des patients.

QUELQUES ANECDOTES DE SUPERVISION DE STAGIAIRES EN RÉGION ÉLOIGNÉE

Je me suis surprise à plus d'une occasion à apprendre des étudiants, soit dans leur façon d'être avec les clients, dans leur créativité ou dans leur façon originale de mettre en œuvre certaines approches. Donc, dans des moments où je croyais être celle qui enseignerait, je me suis retrouvée à être l'apprenante.

... j'aime créer une collaboration avec les étudiants et apprendre d'eux.

DES CONSEILS AUX STAGIAIRES

- Je montre à mes étudiants que le perfectionnisme n'est pas un objectif de stage. Je leur demande en effet de ne pas mettre tout l'accent sur leur note, mais plutôt sur leurs apprentissages et de laisser place à l'erreur, afin de pouvoir apprendre de celle-ci.
- Je leur propose aussi d'être ouverts à la diversité des approches de leurs superviseurs afin de les aider à définir leur propre style de professionnel.

DES CONSEILS AUX FUTURS SUPERVISEURS

L'outil d'évaluation de stage peut être intimidant pour certains, mais il ne faut pas s'arrêter à cela! La coordonnatrice de stage offre beaucoup d'appui à cet effet et des ateliers sur la supervision tels que ceux offerts par le CNFS, *L'Art de superviser des stagiaires*, sont disponibles et très aidants. Donc, après avoir utilisé l'outil une ou deux fois avec de l'appui, on se l'approprie et il devient beaucoup moins intimidant.



KARINE GAUVIN

3630
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2014

SUPERVISION

3450 

PARTICIPATION ACADÉMIQUE

130 

FORMATION

50 

SUPERVISEUR
MAÎTRE

J'ai complété un bac ès arts avec spécialisation en linguistique et concentration en psychologie en 2002 à l'Université d'Ottawa. J'ai par la suite complété une maîtrise en orthophonie en 2004 à la même université.

J'ai d'abord travaillé comme orthophoniste au Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario pendant 4 ans et je travaille au Cabinet d'orthophonie Vicki Laframboise depuis 2009, d'abord à temps plein puis maintenant à temps partiel.

C'est en 2015 que je relève de nouveaux défis en acceptant un contrat de professeure à temps partiel à l'Université d'Ottawa. Depuis septembre 2016, j'occupe avec grand plaisir un poste de professeure à temps partiel, nomination à long terme, à l'Université d'Ottawa. Ce poste me permet à la fois d'enseigner aux étudiants en orthophonie et d'agir en tant que superviseure clinique de six stagiaires en orthophonie par année, dans le cadre du partenariat établi entre l'Université et Le CAP (anciennement le Centre Psychosocial).

Je supervise des stagiaires en orthophonie depuis juillet 2007. Jusqu'à présent, j'ai eu l'occasion de superviser 28 stagiaires en orthophonie en provenance du programme de l'Université d'Ottawa et une stagiaire en orthophonie en provenance de la France.

LA PERCEPTION DE MON RÔLE DE SUPERVISEUR

En tant que superviseure clinique, je crois qu'un de mes rôles principaux est d'aider l'étudiant à reconnaître ses forces et ses points à améliorer, afin qu'il puisse parfaire ses compétences cliniques. J'encourage l'étudiant à développer cette habileté en lui demandant d'accomplir un exercice d'auto-évaluation après chaque fois que je l'observe en session d'évaluation ou d'intervention avec un client. Une fois la session terminée, je demande à l'étudiant d'exprimer ce qu'il croit qu'il a bien réussi pendant la session et ensuite ce qu'il croit qu'il pourrait faire pour s'améliorer dans le futur. En l'écoutant attentivement, avant de lui fournir ma propre rétroaction, j'ai appris que souvent, l'étudiant parvient lui-même à identifier les points faibles de son intervention et à trouver des solutions possibles. Les stagiaires ont



d'ailleurs souvent plus de facilité à identifier leurs insuccès que leurs réussites, mais je m'assure qu'ensemble nous identifions plusieurs points positifs par rapport à leur intervention, afin qu'ils les retiennent et les reproduisent plus tard.

LES RAISONS QUI ME MOTIVENT À ACCUEILLIR DES STAGIAIRES

Une des raisons pour lesquelles je trouve la supervision de stagiaires si valorisante est qu'elle m'offre l'opportunité d'approfondir mes connaissances théoriques et cliniques, car les questions que me posent les étudiants et les discussions qui s'ensuivent m'amènent toujours plus loin. De plus, en tant que professeure à temps partiel, mes expériences de supervision d'étudiants sont une source de rétroaction indirecte du contenu et du format des cours que je leur ai enseignés.

La supervision de stagiaires m'offre également l'opportunité d'explorer des moyens innovateurs de desservir des clients. À titre d'exemple, dû au contexte de la COVID-19, je viens de superviser en télépratique deux stagiaires en Stage V. C'était une nouvelle modalité de service pour moi ainsi que pour mes stagiaires. Ce fut une réelle collaboration, un partage d'idées et de matériel et une expérience fort enrichissante pour tous.

Je recommanderais à tout superviseur d'explorer ce modèle (en triade) s'il s'adapte bien à leur milieu clinique.

La supervision de stagiaires m'offre également l'opportunité d'explorer des moyens innovateurs de desservir des clients.

DES CONSEILS AUX FUTURS SUPERVISEURS

Depuis les derniers 13 ans, j'ai eu l'occasion d'explorer différents modèles de supervision, dont le modèle traditionnel (un superviseur - un étudiant), la co-supervision (deux superviseurs et un étudiant) et la triade (un superviseur et deux étudiants). J'ai trouvé que la co-supervision m'a très bien convenu comme première expérience de supervision, car j'avais l'occasion de consulter ma collègue pour établir mes attentes envers ma stagiaire. Ceci dit, depuis les derniers quatre ans, je n'ai supervisé que via le modèle de triade et j'avoue qu'il s'agit maintenant

du modèle que je préfère. Je recommanderais à tout superviseur d'explorer ce modèle s'il s'adapte bien à leur milieu clinique. La triade permet aux étudiants de se consulter entre eux pour répondre à leurs propres questions, plutôt que de diriger toutes leurs questions envers leur superviseur. Ils peuvent s'observer, se donner des suggestions, se partager du matériel et relire le travail de leur pair, tout en leur permettant d'augmenter leurs apprentissages, leur confiance et leur autonomie en absence du superviseur. De plus, les discussions cliniques en triade sont souvent plus enrichissantes, car trois têtes en valent mieux que deux!



KELLY MERCIER-DUBORD

2680
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2013

SUPERVISION

2190 

PARTICIPATION ACADÉMIQUE

260 

FORMATION

230 

SUPERVISEUR
MAÎTRE

J'ai obtenu mon diplôme de baccalauréat en physiothérapie en 2009. J'ai rapidement propulsé ma carrière dans le milieu privé ainsi que dans le milieu public afin de maximiser mes compétences cliniques dans plusieurs branches de la physiothérapie. Mon travail actuel à l'Hôpital Montfort est très varié et loin d'être une routine, car nous avons l'opportunité de faire des rotations aux six mois dans divers départements (orthopédie, neurologie, cardiologie, médecine générale, ainsi qu'en diverses cliniques ambulatoires). Ce contexte de rotations variées nous permet de gagner une expérience clinique très riche.

Depuis 2011, j'ai supervisé environ 20 stagiaires à l'Hôpital Montfort. L'expérience acquise dans les diverses unités m'a inspirée à créer des calendriers d'apprentissages pour nos stagiaires afin d'assurer une exposition à divers contextes cliniques, et ce, dans un seul et même stage. En plus d'offrir ces différentes possibilités aux étudiants, nous coordonnons l'implication de nos stagiaires à des activités interprofessionnelles avec l'Institut du Savoir Montfort (ISM), auxquelles ils peuvent participer avec d'autres stagiaires de différentes professions.

Depuis septembre 2019, j'ai accepté de relever le défi de chef d'équipe. Ceci me permet d'accomplir, en plus de mes tâches de physiothérapeute, des tâches administratives dont fait partie la coordination de stages en partenariat avec l'ISM.

Depuis 2011, ma passion pour l'enseignement me permet de partager mes connaissances et mon expérience clinique auprès des étudiants du programme d'assistant de l'ergothérapeute et du physiothérapeute à La Cité et au Collège Algonquin. Je participe aussi à certains laboratoires pratiques et laboratoires d'apprentissage par problèmes dans le cadre de la maîtrise en physiothérapie à l'Université d'Ottawa. J'ai entrepris dans les derniers mois une maîtrise en éducation, concentration en enseignement et apprentissage que j'ai complétée en juin 2020, durant ces temps hors du commun de la pandémie. J'ai appris de cette expérience comment modifier mes approches conventionnelles vers un modèle hybride d'enseignement pour rejoindre les étudiants du XXI^e siècle ainsi que répondre aux besoins de notre nouvelle réalité.



LES RAISONS QUI ME MOTIVENT À ACCUEILLIR DES STAGIAIRES

Il m'apparaissait évident, dès ma sortie de l'école en 2009, que je superviserais des stagiaires très rapidement et que le domaine de l'éducation serait parmi une de mes plus grandes passions. En effet, dès début de ma 2^e année en pratique, j'ai sauté sur l'occasion de partager mes connaissances en encadrant des stagiaires.

Je valorise tout ce qui touche à la formation des professionnels de la santé, allant de l'enseignement aux étudiants au niveau collégial et universitaire jusqu'à l'application de leurs connaissances théoriques en milieu réel clinique.

LA PERCEPTION DE MON RÔLE DE SUPERVISEUR

Pour moi, être superviseur, c'est être un modèle pour les étudiants, mais aussi un facilitateur pour promouvoir leurs apprentissages et développer leurs compétences cliniques. Je me considère comme un guide dans le domaine de la santé en soutenant le transfert des connaissances théoriques de mes stagiaires vers des compétences cliniques en milieu de stage. Je crois que l'implication et le dévouement du superviseur offrent une expérience de stage complète et riche.

Être superviseur c'est être un facilitateur pour promouvoir leurs apprentissages et développer leurs compétences cliniques.

DES CONSEILS AUX FUTURS SUPERVISEURS

La première chose qui me vient en tête est certainement de leur recommander ceci :

- Faites de la formation continue notamment par rapport à l'importance de stimuler une rétroaction efficace malgré le rythme de travail rapide dans le milieu hospitalier. La rétroaction est essentielle pour aider la consolidation des apprentissages du stagiaire.
- Faites ressortir les bons coups du stagiaire afin qu'ils se reproduisent.
- Découvrez et utilisez des stratégies pour bien encadrer les étudiants ayant des difficultés d'apprentissage afin d'assurer la réussite de leur stage. Nous devons offrir une opportunité juste et équitable pour tous les étudiants en stimulant leurs forces et en appuyant leurs difficultés.

DES CONSEILS AUX STAGIAIRES

- Ayez confiance en vos connaissances et développez le plus tôt possible une approche centrée sur la personne afin d'offrir des soins exemplaires.
- Posez des questions, réfléchissez et faites des liens entre plusieurs cas cliniques. N'oubliez pas de solliciter la rétroaction si vous en manquez, c'est important!
- Participez aux réunions interdisciplinaires et cherchez à en apprendre sur les rôles des divers professionnels.



JONELLE PICKARD

2080
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2013

SUPERVISION

1800

PARTICIPATION ACADÉMIQUE

180

FORMATION

100

SUPERVISEUR
MAÎTRE

J'ai complété mon baccalauréat en orthophonie à l'Université Laurentienne et ma maîtrise en orthophonie à l'École des sciences de la réadaptation de l'Université d'Ottawa. Je suis orthophoniste depuis 2013. Grâce à plusieurs années de pratique en milieu privé et scolaire, j'ai pu diversifier mes compétences tant auprès de la clientèle pédiatrique que de la clientèle adulte.

Depuis 2017, je travaille à la Clinique interprofessionnelle au Perley Rideau auprès des deux clientèles. La Clinique est également un milieu d'apprentissage pour de nombreux étudiants en sciences de réadaptation. Ainsi, dans les 3 dernières années, j'ai eu la chance et l'opportunité de superviser 15 étudiants de la maîtrise en orthophonie. Ma soif d'apprendre et de parfaire mes aptitudes professionnelles me motive à compléter diverses formations continues et à guider les stagiaires dans leur parcours académique. Ces activités me permettent d'être à jour au niveau de mes compétences et d'offrir des services de qualité basés sur les données probantes.

J'ai à cœur,
comme
professionnelle,
l'approche
pédagogique et
collaborative avec
mes stagiaires.

LES RAISONS QUI ME MOTIVENT À ACCUEILLIR DES STAGIAIRES

J'ai à cœur, comme professionnelle, l'approche pédagogique et collaborative avec mes stagiaires.

Ceci englobe autant le fait d'enseigner aux stagiaires que de continuer à apprendre en tant que professionnelle de la santé. En effet, j'adore partager mes connaissances, mes expériences et ma créativité, surtout en lien avec la profession qui me passionne autant. Le fait de recevoir des stagiaires me permet de faire de l'enseignement clinique, mais également d'apprendre à travers des échanges et des conversations afin de rester à jour avec les nouveautés dans le domaine. Comme je travaille auprès des



adultes et des enfants à la clinique, les stagiaires que je supervise sont en contact avec un large éventail de patients et cela leur permet d'enrichir rapidement leurs connaissances, mais aussi leur capacité d'adaptation.

LA PERCEPTION DE MON RÔLE DE SUPERVISEUR

Je ne vois pas la supervision comme un rôle d'évaluateur ou de supériorité où les étudiants se situent à un niveau inférieur. Je perçois plutôt mon rôle comme étant une excellente opportunité de partager mon savoir et ma créativité pour former et guider les futurs orthophonistes. Je garde toujours

Faites preuve de créativité, le stage est une excellente plateforme pour la développer!

en tête que ces étudiants seront très rapidement nos collègues. J'aspire donc à les guider afin qu'ils deviennent des collègues compétents avec qui j'aimerais travailler sur une base quotidienne.

DES CONSEILS AUX STAGIAIRES

Je vais d'abord leur parler de l'importance d'établir un lien de confiance avec les patients. Ce lien servira de base pour offrir des services de qualité et une intervention centrée sur le patient. Cette confiance permettra au patient d'être actif dans son traitement.

Je leur suggère alors ceci :

- Soyez vous-mêmes en tant qu'étudiants et éventuellement comme cliniciens, authentiques et transparents.
- Soyez à l'écoute du patient et de ses besoins pour vous y adapter au niveau du plan d'intervention.
- Faites preuve de créativité, le stage est une excellente plateforme pour la développer! Je propose à mes stagiaires de s'engager à ce niveau pour ainsi offrir des services fonctionnels centrés sur les besoins du patient. Je leur dis souvent : « Tu peux avoir le meilleur plan d'intervention, mais si ton approche n'est pas centrée sur le patient, que la confiance n'est pas présente avec ce dernier et que tu n'as pas tenu compte de ses besoins, les objectifs au plan d'intervention risquent de ne jamais être atteints. »

Pour moi, un des premiers objectifs comme professionnels est que le patient désire revenir nous voir et ceci se fait d'abord et avant tout en établissant un lien de confiance avec lui.



LISA LEWIS

2170
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2013

SUPERVISION

2150

PARTICIPATION ACADÉMIQUE

20

SUPERVISEUR
MAÎTRE

Je suis très heureuse de faire partie de la revue nationale pour une 2^e année consécutive. Ayant reçu mon diplôme de la maîtrise en orthophonie de l'Université d'Ottawa en 2003, j'ai passé les 17 dernières années à travailler auprès de différentes populations tant pédiatriques qu'adultes, et ce, dans divers milieux cliniques, éducationnels et hospitaliers. Je me spécialise actuellement au niveau des troubles du langage oral, du langage écrit (en lecture et écriture), de la communication sociale (pragmatique), de la parole (articulation, bégaiement et voix), ainsi qu'au niveau des troubles d'apprentissage (TA) et des troubles du spectre de l'autisme (TSA).

Bien que je travaille pour le Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario (CEPEO) depuis le début de ma carrière, j'ai également travaillé pour le Réseau local d'intégration des services de santé (LHIN/RLISS) ainsi qu'en milieu privé. Au CEPEO, je travaille de très près avec les différentes équipes-écoles, incluant les enseignants, les enseignants-ressources et les techniciens en éducation spécialisée, en plus d'une équipe dynamique de divers professionnels de la santé afin d'accompagner le personnel lors de leurs interventions en salle de classe auprès des élèves. Cette précieuse collaboration m'a permis d'outiller l'ensemble des intervenants avec des stratégies efficaces et gagnantes afin de mieux appuyer les élèves ayant des besoins particuliers.

En plus d'avoir assisté à une variété de formations de perfectionnement depuis le début de ma carrière, le domaine de l'enseignement me passionne également. J'ai eu la chance d'enseigner le cours Troubles des désordres communicatifs à La Cité collégiale en 2008, ainsi que quelques cours universitaires à la maîtrise en orthophonie à l'Université d'Ottawa au niveau des troubles développementaux du langage en milieu scolaire durant les quatre dernières années. Chaque année, depuis 2016, je participe également comme conférencière au Colloque des professionnels de l'enseignement de TA@l'école pour appuyer les enseignants de l'Ontario qui travaillent auprès des élèves de la maternelle à la 12^e année ayant des TA à adapter efficacement leur approche d'enseignement.



Passionnée par l'enseignement et l'éducation des nouveaux orthophonistes, j'ai été superviseure depuis le début de ma carrière. J'ai toujours accepté des étudiants de toutes les années de la maîtrise, pour tous les stages. J'ai pris une pause lorsque je suis devenue maman de trois enfants et dès mon retour au travail, j'ai continué à accepter des stagiaires. Durant mes premières années de supervision, j'acceptais trois étudiants par stage, pour un total de dix stagiaires par année dans la classe de communication à l'école élémentaire publique Des Sentiers. Chaque été, nous acceptons un total de quatre étudiantes pour le Camp de langage du CEPEO. J'aime bien être entourée de stagiaires et les voir s'épanouir!

LES RAISONS QUI M'ONT MOTIVÉE À PARTICIPER AU PROGRAMME DE RECONNAISSANCE DE LA CONTRIBUTION DES SUPERVISEURS EN MILIEU ACADÉMIQUE

En tant qu'orthophoniste depuis les 17 dernières années, j'ai accueilli un grand nombre de stagiaires du programme d'orthophonie de l'Université d'Ottawa, ainsi que tout récemment, certaines stagiaires du programme d'audiologie. J'ai toujours été passionnée d'offrir de la formation clinique auprès des jeunes apprenants et apprenantes afin de les aider à développer un bon jugement clinique pour ensuite utiliser les meilleures pratiques afin de remédier aux difficultés de langage et de parole notées chez les enfants. J'ai toujours perçu cette collaboration comme étant gagnante non seulement pour les étudiants, mais pour mon propre développement professionnel puisque je m'assure de rester à jour avec les

J'aime bien être entourée de stagiaires et les voir s'épanouir!

nouvelles recherches scientifiques et cliniques dans mon domaine d'expertise, tout en visant les pratiques gagnantes de notre ordre professionnel!

CE QUE LE PROGRAMME DE RECONNAISSANCE DE LA CONTRIBUTION DES SUPERVISEURS EN MILIEU ACADÉMIQUE M'APPORTE EN TANT QUE SUPERVISEURE

La reconnaissance émise par le Programme de reconnaissance de la contribution des superviseurs au milieu académique de l'Université d'Ottawa m'a donné une certaine motivation extrinsèque et un surplus d'encouragement à poursuivre la formation clinique auprès de stagiaires en orthophonie malgré les efforts supplémentaires que la supervision peut engendrer. De plus, ce programme me donne

Le Programme de reconnaissance est une motivation extrinsèque qui m'encourage à poursuivre la formation clinique auprès de stagiaires.

l'occasion de collaborer avec d'autres professionnels du domaine de la santé afin d'améliorer mes propres pratiques cliniques en tant que superviseure de stage, tout en motivant les futurs professionnels

de la santé à devenir eux-mêmes des superviseurs d'étudiants! Ceci étant dit, je suis choyée et reconnaissante d'être la première superviseure au sein du programme à passer du titre de superviseure expérimentée à superviseure maître; une accolade unique et distinguée que je n'aurais pas eu la chance de reconnaître sans cette belle occasion! Merci énormément!



MÉLANIE DUQUETTE

J'ai obtenu mon baccalauréat spécialisé en sciences de la nutrition de l'Université d'Ottawa en 2012. Je suis diététiste professionnelle bilingue et je travaille comme clinicienne auprès des patients hospitalisés de l'Hôpital Montfort.

2390
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2014

SUPERVISION

2100

PARTICIPATION ACADÉMIQUE

120

FORMATION

170

SUPERVISEUR
MAÎTRE

En supervisant, vous montrez votre passion d'apprendre et de découvrir.

Dès ma première année au sein de l'institution, j'ai débuté mon rôle en tant que superviseure, car ceci faisait partie des attentes de mon employeur. Depuis les sept dernières années, j'ai eu l'opportunité d'agir en

tant que préceptrice auprès de vingt stagiaires en nutrition clinique de l'Université d'Ottawa. Agir comme mentor auprès de la relève me permet d'améliorer mes compétences interprofessionnelles.

LA PERCEPTION DE VOTRE RÔLE DE SUPERVISEUR

Il y a plusieurs rôles et chapeaux à porter lorsque l'on supervise un ou plusieurs stagiaires. Dans le cadre du stage en nutrition clinique, mon rôle primaire consiste à préparer les stagiaires vers le monde du travail. Les stagiaires sont en quatrième année du baccalauréat, ce qui signifie bien souvent l'une des dernières étapes avant l'obtention du diplôme. J'agis principalement en tant que mentor pour eux pendant la durée du stage. Je travaille conjointement avec les stagiaires à bâtir la confiance en soi, autant d'un point de vue personnel que professionnel. Je développe et perfectionne avec eux un raisonnement clinique satisfaisant pour le niveau d'entrée à la profession. Je partage mon expérience, mes stratégies de travail ainsi que mes erreurs de parcours. Mon rôle consiste à les guider ainsi qu'à les outiller adéquatement afin qu'ils soient prêts à pratiquer en tant que professionnels de la santé dans un avenir rapproché.



DES CONSEILS AUX NOUVEAUX SUPERVISEURS

- Prenez le temps de vous préparer et de vous organiser adéquatement avant l'arrivée du stagiaire. Un stagiaire bouleverse l'horaire et la routine au travail. Il peut s'avérer difficile d'accomplir les tâches quotidiennes tout en fournissant un milieu de stage propice à l'apprentissage. Il est essentiel pour les nouveaux superviseurs de ne pas oublier de penser à soi-même et de reconnaître ses limites.
- Apprenez à connaître le stagiaire. Prenez le temps de discuter avec lui ou elle de ses objectifs d'apprentissage et de ses attentes face au stage. De plus, il faut être conscient de l'écart générationnel qui peut parfois se faire ressentir. Il fait partie de notre responsabilité en tant que superviseur d'être à jour sur les tendances et les nouveautés. La société évolue rapidement et continuellement de nos jours. Ce que nous avons vécu lors de notre parcours en tant que stagiaires n'est plus nécessairement la réalité d'aujourd'hui. Le cheminement personnel et académique est bien souvent différent. Il est important de respecter le bagage avec lequel le stagiaire provient. Soyez à l'écoute!

N'ayez pas peur de communiquer vos inquiétudes ou préoccupations afin de nous puissions adresser et surmonter ces barrières ensemble.

CONSEILS AUX STAGIAIRES

- Sortez de votre zone de confort et relevez de nouveaux défis. Vous êtes dans un environnement encadré pour apprendre, vous perfectionner et grandir en tant que professionnels. Il s'agit d'une opportunité rare vous permettant de poser des questions et de « faire des erreurs ». Il ne faut pas avoir peur de foncer et de se tromper.
- N'ayez pas peur de communiquer vos inquiétudes ou préoccupations afin de nous puissions adresser et surmonter ces barrières ensemble. En tant que superviseurs, nous ne pouvons pas lire les pensées. Il est important que vous partagiez vos attentes face au déroulement du stage.



TAMMY LAFRENIÈRE

2450
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2015

SUPERVISION

2450 

SUPERVISEUR
MAÎTRE

J'ai obtenu mon diplôme en physiothérapie à l'Université d'Ottawa en 2006. Ma nature très attentionnée et mon intérêt pour les soins de santé m'ont conduit à ce champ de pratique.

Tout au long de ma carrière, j'ai eu l'occasion de travailler dans divers environnements cliniques. J'ai une expérience variée, allant de la pratique privée aux soins aigus en milieu hospitalier, y compris les unités de soins intensifs. Je travaille

actuellement à plein temps avec la population de chirurgie cardiaque à l'Institut de cardiologie de l'Université d'Ottawa (ICUO).

Ma passion pour l'enseignement et la pratique fondée sur des données probantes me stimule à guider les étudiants vers les pratiques et techniques modernes de physiothérapie.

Outre mon travail dans le domaine de la thérapie cardiorespiratoire, je m'intéresse particulièrement aux soins des personnes ayant reçu un appareil d'assistance ventriculaire et des greffes cardiaques. Je suis membre de l'équipe de transplantation cardiaque de l'ICUO et j'apporte le point de vue de la physiothérapie au comité multidisciplinaire.

En 2016, j'ai reçu le prestigieux prix Mary Clinkett de l'Association des anciens patients de l'ICUO pour souligner la distinction des services cliniques. Au cours de la dernière décennie, j'ai démontré mon engagement envers la profession de physiothérapeute en étant superviseuse clinique de nombreux étudiants (28 au total de l'Université d'Ottawa). Ma passion pour l'enseignement et la pratique fondée sur des données probantes me stimule à guider les étudiants vers les pratiques et techniques modernes de physiothérapie.



MA PERCEPTION DE MON RÔLE DE SUPERVISEUR

Mon rôle est de permettre aux stagiaires de mettre en pratique leurs connaissances

théoriques dans un environnement encadré et de favoriser l'apprentissage en leur apportant le soutien nécessaire. Étant donné la chance que j'ai de travailler à l'ICUO, je me donne le devoir de permettre à plusieurs stagiaires d'apprendre et de mettre en pratique leurs habiletés en physiothérapie cardiorespiratoire.

DES CONSEILS AUX NOUVEAUX SUPERVISEURS

- Soyez organisés! Tout comme les stagiaires doivent préparer leur arrivée en milieu de stage en révisant des notions théoriques et en déterminant leurs objectifs d'apprentissage, il aussi est bénéfique pour les superviseurs de débiter une planification. Je vous conseille donc de lister vos attentes globales de stage ainsi que des objectifs et des activités d'apprentissage hebdomadaires. En début de stage, partagez vos attentes avec l'étudiant

et portez une attention particulière à leurs objectifs personnels. Ceci vous permettra de mieux guider leurs apprentissages. Dans le même ordre d'idées, ayez des documents prêts à titre de référence.

- Chaque étudiant a un style d'apprentissage différent, alors il est important de varier votre façon de les supporter. Il en est de même pour la rétroaction, elle sera différente selon leur personnalité.

DES CONSEILS AUX STAGIAIRES

- Faites de votre mieux! Que vous considérez une carrière en physiothérapie cardiorespiratoire ou non, prenez cette opportunité pour acquérir de l'expérience et de la confiance.
- Posez des questions et demandez conseil aussi souvent que vous en ressentez le besoin! Je suis là pour vous! Selon moi, le plus important est de démontrer de l'initiative et de l'intérêt tout au long de votre stage. Vous serez sûrement agréablement surpris des résultats.



ARIELLE FORTIER-LAZURE

3360
ÉCCUS ACCUMULÉS
DEPUIS 2014

SUPERVISION

3000 🍀

PARTICIPATION ACADÉMIQUE

220 🍀

FORMATION

140 🍀

SUPERVISEUR
MAÎTRE

J'ai obtenu mon baccalauréat en sciences de la nutrition à l'Université d'Ottawa en 2013. Avant de débiter ma carrière, j'ai effectué des stages intégrés à l'Hôpital d'Ottawa, au CHEO et dans divers centres communautaires. J'ai par la suite soumis ma candidature au seul hôpital francophone de la région, car des clientèles intéressantes y étaient desservies et parce que l'équipe était diversifiée et attrayante. J'ai avec grand

plaisir obtenu le poste à l'Hôpital Montfort, un milieu académique riche et diversifié. Mon poste est varié, car je suis souvent amenée à travailler sur les unités de santé mentale, de gériatrie et de soins intensifs.

Étant moi-même très reconnaissante envers mes préceptrices, il était naturel pour moi de poursuivre la boucle.

J'ai eu la chance de co-superviser des étudiants dès le début de ma carrière. L'atelier L'Art de superviser

des stagiaires m'a outillée pour me permettre de devenir une meilleure préceptrice. J'ai depuis le temps supervisé 20 étudiants en abordant plusieurs modèles de supervision; en passant par le modèle traditionnel, la co-supervision et la triade. Je trouve que le modèle en triade est une belle expérience tant pour moi que pour les étudiants, car ceux-ci se complètent tout au long du stage. La co-supervision est pour sa part très aidante pour les étudiants, car ils apprennent à s'adapter à différents styles de supervision.

J'ai obtenu la certification CNSC (Certified Nutrition Support Clinician®), ce qui me permet de démontrer mes compétences en termes de soutien nutritionnel entéral et parentéral. Une de mes préceptrices avait acquis cette formation et je la trouvais très compétente dans ce domaine. Je suis maintenant en mesure de transmettre ce savoir à mes propres stagiaires.



QUELQUES ANECDOTES DE SUPERVISION

Je travaille dans un hôpital et il n'est pas toujours évident de trouver un lieu privé pour parler à nos étudiants. Avant d'être à l'aise dans mon rôle de superviseur, lors d'une supervision en triade, j'ai rencontré les deux étudiants dans un placard pour leur donner de la rétroaction! Au moins, j'ai respecté le principe de confidentialité, mais ce n'était sans doute pas l'endroit le plus approprié pour les rencontrer!

Je dois aussi avouer qu'au début, je n'étais pas toujours certaine de connaître les réponses aux questions de mes stagiaires. J'avais parfois tendance à leur retourner la question pour qu'ils tentent de trouver eux-mêmes la réponse. Quand j'y pense, je leur ai sans doute permis de développer leur autonomie et leur raisonnement clinique de cette façon!

LES RAISONS QUI ME MOTIVENT À ACCUEILLIR DES STAGIAIRES

Pour moi, superviser des stagiaires est une réelle opportunité! Étant moi-même très reconnaissante envers mes préceptrices, il était naturel pour moi de poursuivre la boucle. De façon égoïste, on apprend beaucoup de la part des étudiants et ils nous permettent de renforcer et même de développer nos connaissances.

LA PERCEPTION DE VOTRE RÔLE DE SUPERVISEUR

Mon but est d'aider les étudiants à réussir leur stage en favorisant leur apprentissage. Je respecte leur style en m'adaptant à leur vitesse et à leurs préférences. Je suis présente pour les soutenir, mais le stage leur appartient. Je les guide dans leur raisonnement pour leur permettre de trouver eux-mêmes les réponses à leurs questions, même s'ils n'ont pas toutes les connaissances théoriques dès le départ.

Lorsque les étudiants viennent faire un stage en santé mentale, nous prenons le temps dès le départ de discuter avec des collègues en interdisciplinarité.

Vous pouvez demander de la rétroaction à vos étudiants, afin de mieux vous ajuster à leurs besoins.

On rencontre les travailleurs sociaux, les ergothérapeutes, les récréologues et on aborde les mauvaises compréhensions, les fausses idées et les biais qui peuvent survenir en travaillant dans le domaine de la santé mentale. Notre but est de rendre l'étudiant à l'aise dans ce milieu.

Ces rencontres sont très appréciées des étudiants, ils se sentent inclus et le niveau de stress baisse très rapidement.

DES CONSEILS AUX NOUVEAUX SUPERVISEURS

- N'ayez pas peur de faire des erreurs. Vous pouvez demander de la rétroaction à vos étudiants, afin de mieux vous ajuster à leurs besoins.
- Osez poser des questions ou recevoir des conseils de la part d'autres superviseurs, car les visions peuvent être très différentes et nous permettent de nous ajuster.

DES CONSEILS AUX STAGIAIRES

- Entraidez-vous! Lisez les notes cliniques les uns des autres lorsque vous êtes en triade ou en groupe. Cela suscite des discussions et bonifie vos apprentissages.

NOS SUPERVISEURS MAÎTRE TOUJOURS EN ACTION!

Le CNFS tient à souligner l'engagement d'Allyson Grant qui, cette année encore, a poursuivi son ascension en accumulant davantage d'ÉCCUs dans la catégorie Maître.



ALLYSON GRANT

2300
ÉCCUs ACCUMULÉS
DEPUIS 2014

SUPERVISION

2300 

Depuis le début de ma carrière, j'ai eu l'occasion d'accompagner plusieurs dizaines de stagiaires dans différents contextes et lors de différents types de stage. Le Programme de reconnaissance de la contribution des superviseurs au milieu académique est un levier de santé et de motivation. Il m'inspire à m'outiller en tant que superviseure pour faire en sorte que nos diplômés deviennent des professionnels de haut calibre. Je suis reconnaissante des ateliers proposés par le CNFS — Volet Université d'Ottawa et rendus disponibles en ligne ainsi que des occasions de partage avec d'autres superviseurs. Ces activités me permettent d'exercer des pratiques gagnantes en supervision et tant appréciées des étudiants. Je suis comblée et reconnaissante d'avoir été la première superviseure à passer maître et à continuer mon ascension dans cette catégorie. Je termine en disant qu'une bonne superviseure appuie son étudiant afin que celui-ci soit au seuil de son calibre! Merci infiniment.

Merci de prendre à cœur votre rôle de superviseur et de former la relève avec passion!

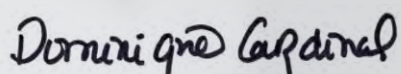
SUPERVISEUR
MAÎTRE

MERCI

MOT DE REMERCIEMENT

Le processus de professionnalisation de nos étudiants ne saurait se faire sans la contribution des superviseurs de stage. Vous êtes des acteurs clés dans la formation pratique de nos futurs professionnels. Nous tenons à vous remercier d'avoir accueilli des stagiaires de l'Université d'Ottawa. Votre dévouement et votre engagement à former la relève sont des preuves tangibles de votre désir de contribuer à la qualité des soins et services en santé pour les communautés francophones en situation minoritaire.

Nous souhaitons vous rappeler que notre équipe a conçu des produits et des ressources pour vous soutenir dans votre rôle de professionnel de la santé. Visitez le cnfs.ca, sous l'onglet Professionnels, pour les découvrir.



Dominique Cardinal
Gestionnaire du volet formation
CNFS-Volet Université d'Ottawa



Patricia Côté-Giroux
Coordonnatrice de projets de formation
CNFS-Volet Université d'Ottawa



FORMATION
CONTINUE
EN SANTÉ



Accumulez des ÉCCUs en vous inscrivant à la formation *L'Art de superviser des stagiaires*, offerte en ligne gratuitement aux professionnels œuvrant dans le domaine de la santé au Canada.

FORMATIONS EN LIGNE

L'ART DE SUPERVISER DES STAGIAIRES

- Adopter des stratégies gagnantes en supervision
- Bâtir un climat de confiance
- Agir sur les facteurs influençant l'apprentissage
- Évaluer le rendement
- Gérer les conflits
- Façonner le raisonnement clinique
- Explorer divers modèles de supervision
- Approche et supervision interprofessionnelles
- Superviser un stagiaire en milieu rural ou éloigné
- Appliquer des principes éducatifs à la supervision de stagiaires
- Les compétences culturelles : un incontournable pour assurer des soins de qualité
- L'offre active de services en français en contexte de supervision

ENRICHISSEMENT PROFESSIONNEL

- Intégrer les données probantes à notre pratique quotidienne : un défi réalisable
- Découvrir les troubles neurocognitifs afin d'optimiser mes interventions
- Cheminer vers le mieux-être : contrer l'épuisement professionnel par la résilience
- Cheminer vers la réussite de mon stage (étudiants)

INSCRIVEZ-VOUS
DÈS MAINTENANT
AU [CNFS.CA](https://cnfs.ca)

VOTRE PROFIL DE SUPERVISEUR

N'oubliez pas de mettre à jour votre profil de superviseur en nous communiquant vos activités* de formation et de supervision. Nous pourrions ajouter les ÉCCUs amassés à votre dossier et, le cas échéant, vous acheminer une nouvelle attestation et les privilèges associés à un nouveau titre. Pour mettre à jour votre profil, remplissez le formulaire disponible sur notre site Web à l'adresse : cnfs.ca sous l'onglet *Professionnels*

* Veuillez noter que les activités académiques ne feront désormais plus partie des catégories permettant d'amasser des ÉCCUs.

Catalie Aird • Al Al-Ghaithi • Edouard Allenbach-Bellehumeur • France Archer • Chantal Arsenault
Serge Arseneault • Geneviève Arseneault • Isabelle Babineau • Brian Beatty • Roxanne Beaudette
• Camille Bégin • Émilie Bélanger Richard • Samantha Bellavance • Stéphanie Bellemare-Gagnon •
Kathy Berger • Brigitte Bernier • Manon Bilodeau • Anne Boily • Hélène Boissonault • Michèle Boisvenu
• Paul Boiteau • Jacques Bouchard • Coralie Boudreau • Hélène Boulay • Louise-Hélène Bourdeau
• Jane Bowering • Tanya Brown • Nicole Caissie • Anna Cameron • Andréanne Camiré-Tremblay •
Laurence Carle • Jean-Philippe Caron • Véronique Carroll • Leslie Carson • Miche-Lyne Chagnon
• Samina Chanda • Michael Chappell • Darline Charles Davilma • Emmanuelle Chevrier-Charron
• Marie-Pier Chiasson • Michael Chong • Kari Clark • Véronique Cloutier • Alexander Colquhoun •
Jethro Constant • Francine Cormier • José Corneau • Annick Côté • Krista Curtis • Kerri Cuthbert •
Marelou Daley-Jewell • Celina D'Amours • Kim Dao • Ann-Marie Davis • Paul de Moissac • Jeremy
deBruyn • Steven Deroche • Linda Desbiens • Myriam Desmarquis • Marie-Isabelle Desrosiers •
Carole Deveau • Cyndi DeWolfe • Carolyne Dion • Marlène Doepner • Véronique Doiron • Louis-
Matthieu Dorval • Michelle Dow • Christina Doyle • Dorothy Drost • Giselle Dugas • Tiffany Dugas •
Annabel Dupuis Fowler • Michelle Dupuis-L'Heureux • Mélanie Duquette • Sylvie Durepos • Brigitte
Dutcher • Tonya Ellis • Cristina Enriquez • Adèle Etongue Mayer • Sergio Fanella • Emily Fitzgerald
• Arielle Fortier-Lazure • Patrick Foucault • Gina Fournier Ferguson • Krista Fraser • Stéphanie
Frenette • Steven Furlong • Julie Gagnon • Nicuta Gairns • William Gallacher • Joan Gallagher • Azim
Gangji • Saeedreza Ganjizadeh-Zavareh • Marie-Pier Gaudet • Karine Gauvin • Marie-France
Gauvin • Amanda Gear • Sandra Gentleman • Patricia Giguère •
Eunice Gil • John Gonzales • Vincent Grant • Allyson Grant •
Kim Greenman • Isabelle Greffard
• Nancy Groen • Laura Grunder •
Jaime Guzman • Christa Hanna
• Stephanie Harvey • Amy
Hendrickx • Pat Horbal •
Heather Howe • Susan Howey
• Krystel Jacob-Gravel • Keleigh

Merci à tous nos superviseurs

James • Elena Jascolt • Rajat Jayas • Tom Jelic • David Johnston • Melony Jones • Anne Jutras •
Krista Kidd • Laura King • Lesley Kirkpatrick • Anna Kirkwood • Josette Kodsi • Paul Korchinski •
Rebecca Labonte • Mélanie Lacombe • Fanny Lacroix • Vicki Laframboise • Tammy Lafrenière •
Tess Laing • Nancy Lajeunesse • Mélissa Lajoie • Tanya Lapointe-Harris • Chantal Lavigne • Hai Le
Phuoc • Chloé Le Quéré • Caroline Leblanc • Julie-Ève LeBlanc • Mélissa-Anne Leduc • Noella Lefort
• Lynn Leger • Annie-Claude Légère • Gabrielle Lepage-Lavoie • Lee Levesque • Lisa Lewis • Marie
Loewen • Chantal Lortie • Sylvie Losier • Alain Lutala • Carmen Lydell • Hélène Manning-Lemieux
• Louise Marleau • Cindy Marshall • Mary Martineau • Jacinthe McPartland • Tania McQueen • Dre
Stéphanie Melanson • Stéphanie Melanson • Olena Melnyk • Samantha Menard • Kelly Mercier-
Dubord • Josée Meunier • Heather Milliken • Catherine Mimeault • Hakima Moktary • Dina Munim •
Angélique Ndorimana • Muleka Ngenda • Sarah Nickolet • Kate Nicolle • Richard Novick • Jennifer
Okhrintchouk • Sarah O'Neill • Mathieu Ouellet • Danièle Pacaud • Francine Paquin • Isabelle Paquin
• Gale Payne • Julie • Pelcha • Ysabelle Perreault • Hai Phuoc Le • Jonelle Pickard • Rachel Pinet •
Carole Poirier • Monica Poirier • Michel Poirier • Pascale Poirier • Marie-Eve Poliquin • Renée-Claude
Raby • Caroline Ringet • Johanne Robichaud • Maryse Rochon • Maxine Rodier • Anouk Roy • Judith
Santerre-Blanchard • Tina Sargeant • Danyelee Savoie • Natalie Savoie • Teri Scott • Sumaira Shah
• Colleen Smith • Anne Smith • Jane Smith • Theresa Straahof • Nicole Sukhbir • Penny Sutcliffe •
Heather Swan • Mayumi Takatsuka • Terri Thompson • Heather • Tindall • Ante Tokic • Tiffany Tremblay
• Natalie Trudeau • Jake Tumber • Sophie-Claire Valiquette-Tessier • Carlie Vidal • Evan Wasylyniuk
Terry Waters • Kristina White-Daigle • Mandy Wilson • Olly Wodin • Cindy Woodman • Sophie Ziai •



Hôpital Montfort Hospital

Entrée principale
Main entrance





CONSORTIUM NATIONAL
DE FORMATION EN SANTÉ

Volet Université d'Ottawa